

PLAN PARCOURS ART URBAIN



RINO & COFEE & SCAF

📍 GARAGE BONILLO

MISSY

📍 LE M.U.R LMS

COLLECTIF DE LA MAISE

📍 ÉCOLE MATERNELLE PERGAUD

📍 HALLE DECROUX

📍 MAIRIE

JUIN & LLOEILL

📍 LES PERVENCHES

LES ARTISTES

MISSY

📍 LE M.U.R LMS

Née en 1988 et originaire de Strasbourg, Missy débute son parcours artistique en 2004. Elle étudie les Arts appliqués, le graphisme et évoluera par la suite dans la communication visuelle.

Fortement attirée par l'art urbain sous toutes ses formes, elle rencontre Rensone (artiste graffiti) qui l'immerge dans le milieu du graffiti. Elle réalise alors ses premières fresques murales et découvre une liberté technique et artistique. Parallèlement, Missy poursuit son travail d'illustration et développe un univers onirique.

Elle met des animaux en scène dans un contexte parfois loufoque. L'artiste porte également un grand intérêt à la typographie qu'elle aime travailler tout en finesse et toujours avec une pointe d'humour.

www.instagram.com/missyillustration

<https://lisa-discal.fr>



LES ARTISTES

COLLECTIF DE LA MAISE

📍 ECOLE MATERNELLE PERGAUD

📍 HALLE DECROUX

📍 MAIRIE (côté Police)

Le collectif de La Maise est une association d'artistes et de passionnés, créé en 2014 à La Motte-Servolex. Composé d'une dizaine de personnes réunis autour de la création artistique, il a pour volonté de développer et expérimenter l'art à sa manière.

D'influences cultures urbaines mais pas uniquement, le collectif propose des réalisations et performances dont la diversité des techniques et des ressources en fait toute sa richesse. Grâce à un fort réseau associatif local et des sollicitations de plus en plus nombreuses, le collectif rayonne sur le bassin chambérien et dans sa région. Depuis 4 ans, La Maise c'est aussi un atelier commun et de nouvelles pratiques développées en son sein comme la menuiserie et la sérigraphie.

Désormais La Maise a pignon sur rue, comme une vraie maison.

Adresse atelier/galerie :

234 avenue Charles Albert 73290 La Motte Servolex

www.lamaise.com/artistes / www.instagram.com/la.maise



À découvrir :

> La fresque sur la façade emblématique de l'Hôtel de Ville

La semeuse, symbole mythologique de la République diffusant l'esprit de la liberté des idées, a été reprise et réinterprétée par les artistes. Une idée originale pour impliquer un bâtiment administratif au plus près de l'art.

> La fresque réalisée dans le cadre de l'atlas de la biodiversité communale sur les façades de l'école maternelle Pergaud

> Le lettrage LMS à l'entrée de la ville

LES ARTISTES

JUIN & LLOEILL

📍 LES PERVENCHES

JUIN

Attiré par l'abstrait et l'harmonisation des couleurs, Juin transforme le décor en un corps graphique et symétrique. Il a toujours laissé au public une grande liberté dans l'interprétation des motifs et des combinaisons qu'il crée. À chacun son masque, à chacun sa réalité. La rue, l'architecture, les lieux abandonnés, restent pour lui autant de sources d'inspiration au quotidien.

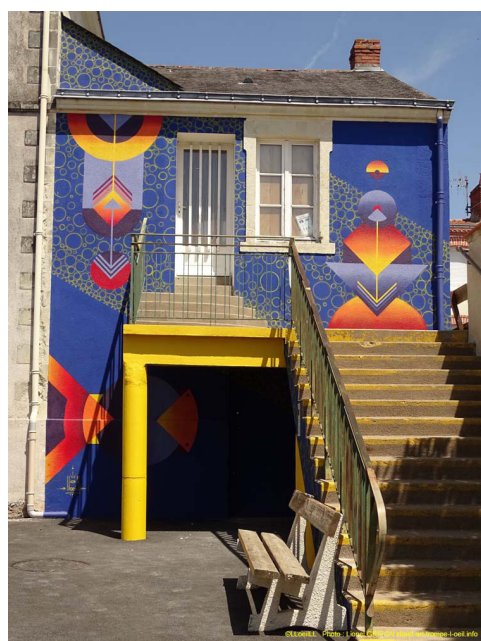
www.instagram.com/pf_juin

LLOEILL

Du minimal au foisonnant et du vectoriel à la texture, Lloeill jongle et s'amuse au gré d'inspirations comme le design graphique, l'abstraction ou les arts ethniques. Jouant d'utilisation d'aplats, de dégradés de couleurs ou de trames visuelles faites de lignes ou de points, le rythme est le chef d'orchestre et l'essence même de ses compositions.

Sur les murs, il aime avoir un croquis comme fil conducteur et affectionne des réalisations dans des terrains abandonnés. Il choisit l'emplacement et le mur selon son revêtement, son aspect et son degré de vieillissement ou d'usure. Il établit un rapport à la renaissance pour des lieux délaissés, jadis porteurs d'activité et de vie, et une manière d'appréhender l'art urbain comme moyen de donner une nouvelle ambiance et une seconde vie à un mur et à la pièce dont il fait partie.

www.instagram.com/lloeilloeill



LES ARTISTES

MUR D'EXPRESSION LIBRE

📍 LES PERVENCHES

Le mur est à disposition de tous les street-artistes voulant s'exprimer à travers le graff, le collage, le pochoir, etc. Régulièrement, une fresque en remplace une autre...

L'utilisation de ce mur doit respecter les règles en matière de bonnes mœurs, de tranquillité des riverains et de savoir-vivre ensemble. Il est veillé à ce que ce mur ne comporte aucun signe injurieux, partisan, religieux ou raciste.

Exemples de créations



LES ARTISTES

VALER & ABYS

📍 RUE DES ALLOBROGES

> OEUVRES ÉPHÉMÈRES RÉALISÉES SUR PLASTIGRAFF

VALER

Passionné par les origines du graffiti, il développe un style qui emprunte ses lignes au wild style (> forme de graffiti qui implique l'utilisation de lettres très stylisées) et y apporte une touche moderne et 3D. Les lettrages de son blaze tirent ainsi vers l'abstraction.

www.instagram.com/valergraffiti



ABYS

Abys navigue aussi bien entre les styles, figuratifs surréalistes, qu'entre les supports. Dessin, peinture, graffiti, bientôt sérigraphie et tatouages, il veut explorer toutes les pistes artistiques.

Qu'il peigne des corps de femmes avec délicatesse, des marionnettistes effrayants ou des animaux féériques, Abys apporte toujours une touche de poésie. Ses peintures invitent au voyage, et nous embarquent dans des mondes foisonnants, regorgeant de personnages étranges mais colorés, inquiétants ou attendrissants. Il a développé à coup de crayon un bestiaire fantastique, du rat jazzman au raton laveur-voleur, qu'il recompose sur certaines fresques murales. Mais avec son univers caméléon, changeant au gré des collaborations et des envies, Abys reste insaisissable.

www.instagram.com/abys_osmoz

